|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | **Dirgová** |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | **Eva** |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | **doc. PhDr. Mgr., PhD.** |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7994 |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca / Social work |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | **pedagogický výstup / pedagogical output**  **Odborná knižná publikácia vydaná v domácom vydavateľstve**  ***Etika a etiketa ako báza pre komunikáciu a kultúru v organizáciách*** / **Eva Dirgo**vá a kolektív ; Anton Fabian, Michal Pružinský. - Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. - 173 s. - ISBN 978-80-8084-824-8**.[Dirgová Eva (54%)** - Černá Ľubica (20%) - Nagranová Mária (18%) - Sedláková Mária (8%)] |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2011 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | |  |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | http://www.crepc.sk/portal?fn=resultform&rankfield=true |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs |  |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) |  |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |  |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | Podiel autora je 54%  Výstup sa usiluje o posilnenie porozumenia a tolerancie prostredníctvom komunikácie, kladie dôraz na etické atribúty a hodnotovú orientáciu, zároveň poukazuje na potrebu vnímania plurality kultúr s uplatnením princípov kritického myslenia. |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | The author's share is 54%  The output seeks to strengthen understanding and tolerance through communication, emphasizes ethical attributes and value orientation, at the same time points to the need to perceive the plurality of cultures with the application of the principles of critical thinking. |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Ethics have an important role in today's postmodern society with a plurality of values. Communication, culture and the creation of a favorable socio-psychological atmosphere are the primary attributes of the proper functioning of the organization. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | ***Etika a etiketa ako báza pre komunikáciu a kultúru v organizáciách*** / Eva Dirgová a  kolektív ; Anton Fabian, Michal Pružinský. - Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo  Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. - 173 s. - ISBN 978-80-8084-824-8.  **Ohlasy**  **1.** 2017  [4] HREHOVÁ, Daniela - ROHÁČOVÁ, Tatiana. Rozvoj interkultúrnej kompetencie vo vysokoškolskom vzdelávaní. In Univerzitná príprava absolventov pre potreby globálneho trhu : zborník recenzovaných vedeckých prác s medzinárodnou účasťou. Košice : Technická univerzita v Košiciach, 2017, s. 26, 28.  **2.** 2016  [4] HREHOVÁ, Daniela. Biznis etiketa pre kariérny rast a obchodný úspech na globálnom trhu. In Nové prístupy ku globálnemu vzdelávaniu na vysokých školách = (New approaches to global education in universities) : zborník recenzovaných vedeckých prác s medzinárodnou účasťou. [1. vyd.]. Košice : Technická univerzita v Košiciach, Katedra spoločenských vied, 2016. s. 27, 29.  **3.** 2013  [4] HREHOVÁ, Daniela. Rétorické zručnosti - základ kultúrnej komunikácie. In Možnosti kultivácie osobnosti v technologickom veku : zborník recenzovaných vedeckých prác s medzinárodnou účasťou. Košice : Technická univerzita v Košiciach, 2013, s. 33, 38. **4.** 2012  [4] HREHOVÁ, Daniela. Gramotnosť človeka v globálno-socio-kultúrnom prostredí. In Problémy globálnej kultúrnej gramotnosti ako predpoklad uplatnenia absolventa FTV na medzinárodnom trhu práce : zborník recenzovaných vedeckých prác s medzinárodnou účasťou : Prešov, 27.9.2012. Prešov : Fakulta výrobných technológií TU Košice so sídlom v Prešove, 2012, s. 72, 76. |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Etika zohráva dôležitú úlohu v súčasnej postmodernej spoločnosti s pluralitou hodnôt. Je dôležité upriamiť pozornosť na rozlíšenie príbuzných pojmov etika a etiketa. Komunikácia, kultúra a vytváranie priaznivej sociálno-psychologickej atmosféry predstavujú primárne atribúty správneho fungovania organizácie.  Ethics play an important role in today's postmodern society with a plurality of values. It is important to pay attention to the distinction between related terms ethics and etiquette. Communication, culture and the creation of a favorable socio-psychological atmosphere are the primary attributes of the proper functioning of the organization. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Vzdelávanie v oblasti etiky má nezastupiteľné miesto pre správnu orientáciu v dynamicky sa meniacom multikultúrnom svete. Dôraz na pravé hodnoty a ich implementácia do všetkých oblastí života by mali byť primárnym zámerom každého človeka.  Ethics education has an irreplaceable place for the right orientation in a dynamically changing multicultural world. Emphasis on true values ​​and their implementation in all areas of life should be the primary goal of every person. |  |